



Progressive Education Society's
Modern College of Arts, Science & Commerce Ganeshkhind, Pune – 16
NEP2020 (Autonomous)
End Semester Examination: OCT- 2024
Faculty: Humanities and Fine arts

Program: BA Semester: 3
Program (Specific): SYBA Course Type: EC
Class: SYBA Max.Marks: 30
Name of the Course: **हिंदी भाषा शिक्षण**
Course Code: HIN 23502 Time: 2hrs
Paper: हिंदी AEC

.....
Instructions to the candidate:

- i) *There are 4 sections in the question paper. Write each section on a separate page.*
ii) *All Sections are compulsory.*
iii) *Figures to the right indicate full marks.*
.....

Section A

प्रश्न 1. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए सही विकल्प चुनिए। (10)

1. स्वर ध्वनि के प्रकार

- 1) दीर्घ 2) प्लुत 3) ह्रस्व 4) उपर्युक्त तीनों

2. निम्नलिखित में से ज्योति जैन की लघु कथा कौन सी है?

- 1) ममता 2) गरीब का लंच बॉक्स 3) शिक्षा 4) उपर्युक्त सभी

3. वर्ण किसे कहते हैं?

- 1) शब्दको 2) ध्वनि को 3) अखंडित ध्वनि को 4) अक्षर को

4. प्रत्येक व्यंजन वर्ग में कितने वर्ण आते हैं?

- 1) 3 2) 4 3) 5 4) 6

5. हिंदी किस लिपि में लिखी जाती है?

- 1) पाली 2) देवनागरी 3) रोमन 4) पर्शियन

6. हिंदी वर्णमाला में संयुक्त व्यंजन कितने हैं?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

7. उच्चारण स्थान के आधार पर मूर्धन्य व्यंजन कौन से हैं-

- 1) च,ज 2) ट,ड 3) तो,द 4) क,ख

8. मीरा किस लघु कथा की पात्र है?

- 1) शिक्षा 2) ममता 3) अपशगुन 4) गरीब का लंच बॉक्स

9. हिंदी वर्णमाला में अंतस्थ व्यंजन कितने हैं?

- 1) 2 2) 5 3) 4 4) 7

10. भारत की सबसे प्राचीन भाषा कौन-सी है?

- 1) हिंदी 2) प्रकृति 3) संस्कृत 4) पाली

11. हिंदी वर्णमाला में वर्णों की संख्या कितनी है?

- 1) 50 2) 51 3) 52 4) 53

12. दो समीपवर्ती वर्णों के में से जो विकार(परिवर्तन) होता है, वह कहलाता है -

- 1) अव्यय 2) प्रत्यय 3) समास 4) संधि

प्रश्न 2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (10)

- 1) फल बेचने वाली स्त्री लेखिका को अनजाने में क्या समझती है?
- 2) 'ममता' कहानी की कथावस्तु लिखिए।
- 3) 'अपशगुन' कहानी से क्या सीख मिलती है?
- 4) 'पानी के पेड़' लघु कथा से क्या संदेश मिलता है?

प्रश्न 3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (10)

- 1) स्वर के भेद उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए।
- 2) वर्णों का उच्चारण और वर्गीकरण स्पष्ट कीजिए।
- 3) देवनागरी लिपि का महत्व स्पष्ट कीजिए।
- 4) घोष और अघोष ध्वनियों को उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।
