



Progressive Education Society's
Modern College of Arts, Science & Commerce Ganeshkhind, Pune – 16 (Autonomous)
End Semester Examination: MAR / APR 2025

Total No. of Questions: 4/15

Total No. of Pages: 1

FYBA

COURSE NAME: आधुनिक मराठी साहित्यप्रकार :ललित गद्य

COURSE CODE:24 MAR12201

(Semester II)

Program: BA

Program Specific: Marathi

Course Type: Minor

Paper:

Credits: 4

Time: 3 Hours

Max. Marks: 60

SET: A

Instructions to the candidate: All questions are compulsory. 2) Figures to the right indicate full marks.

प्रश्न १- पुढील पैकी कोणत्याही ५ प्रश्नाची उत्तरे एका वाक्यात लिहा [5X1 = 5]

- १) 'मृदगंध' या शब्दाचा अर्थ सांगा.
- २) इंदिरा संत यांच्या दोन पुस्तकांची नावे सांगा?
- ३) इंदिरा संत यांनी आपल्या माहेरच्या कोणत्या गावाच्या आठवणी सांगितल्या आहेत?
- ४) मारुती चितमपल्ली यांनी आपल्या ललित लेखनातून कोणते अनुभवविश्व चित्रित केले आहे?
- ५) १९५० ते १९६० या दशकात कोणीकोणी नवा ललित निबंध प्रस्थापित केला?
- ६) इंदिरा संतांचे गंधाचे वेड कोणत्या पद्धतीचे होते?

प्रश्न 2- पुढील प्रश्नाची उत्तरे ५० शब्दात लिहा (कोणतेही ३ प्रश्न लिहा) [3X 5 =15]

- १) इंदिरा संतांना कोणकोणते पुरस्कार मिळाले आहेत ?
- २) पाश्चात्य ललित निबंधकारांची नावे सांगा?
- ३) 'ओवी मी गं गाते' या लेखातून लेखिकेने आपल्या कोणत्या छंदा बदल लिहले आहे?
- ४) ललित गद्य कोणकोणत्या नावांनी ओळखले जाते?

प्रश्न 3 पुढील पैकी २ प्रश्नाची उत्तरे १०० शब्दात लिहा. [2X 10 = 20]

- १) 'खिडकी' या लेखातून इंदिरा संत यांनी कोणत्या भावना व्यक्त केल्या आहेत?
- २) 'लळा गोजिन्या पाखरांचा' या लेखाचा आढावा घ्या .
- ३) 'चुलघरात' या इंदिरा संतांच्या लेखाचा परिचय करून द्या.

प्रश्न 4 - पुढीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे २०० शब्दात उत्तर लिहा [1X20 = 20]

- १) ललित गद्याची संकल्पना आणि स्वरूप स्पष्ट करा.
- २) 'मृदगंध' या ललित लेखसंग्रहाचा थोडक्यात परिचय करून द्या.
